



เรื่อง รำเช็ญพระขัณฑ์



วิชานาฏศิลป์
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ฉบับครั้งที่ ๖ (๖-๑๐ พ.ย. ๖๔)



การแต่งงานญาติสืบเป็นคู่

การแต่งงานญาติสืบเป็นคู่ คือ การแต่งงานที่มี
ผู้แต่งงาน ๒ คน เช่น ร้าแม่บ่ท ร้าออยพร หน้ฆมาน
จับนางสุพรรณมัจฉา หน้ฆมานจับนางเบญกาย
พระ๑๑ตามไก่ รจนาลัยงพ๑งมาลัย



รำเชิญพระชวัญ

รำเชิญพระชวัญ เป็นการแสดงชุดหนึ่งที่ประกอบในละครเรื่อง “น่านเจ้า” ซึ่งประพันธ์โดย พลตรีหลวงวิจิตรวาทการ ต่อมาได้นำมาใช้ในการแสดง เบิกโรง หรือรำอวยพรทั่วไป

อุปกรณ์ที่ใช้ประกอบการแสดง แว่นเทียน



รำเชิญพระขัณฑ์

เนื้อร้อง พลตรีหลวงวิจิตรวาทการ

ขัณฑ์เจ้าเอ๋ย ขัณฑ์เอ๋ย
ขอเชิญพระขัณฑ์
ให้อยู่ร่มเย็น
ขัณฑ์เจ้าเอ๋ย ขัณฑ์เอ๋ย
อย่าเที่ยวจนเพลิน
อย่ามัวชมนก
ขอเชิญขัณฑ์เจ้า
อย่าลี้หนีหาย

มาสู่องค์เอ๋ย (ซ้ำ)
เมื่อวันเดือนเพ็ญ
อย่าหนีไปไหน
ขัณฑ์เจ้าอย่าเลยไปไกล
อย่าระเหินระหก
อย่ามัวชมไม้
รีบเข้าสู่กาย
เลยพระขัณฑ์เจ้าเอ๋ย





SJN Online Classroom 2021

โรงเรียนเซนต์โยเซฟนครสวรรค์
ระบบการเรียนการสอนออนไลน์



เรียนออนไลน์สู้โควิด...

