





**SJN** ระบบการเรียนออนไลน์  
Online Classroom 2021

# การงานอาชีพ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1



ครูผู้สอน : นางสาวลักษณ มาลัยรักษ์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ : การงานอาชีพ

## งานดอกไม้สดของไทย



### ตัวชี้วัด

- อธิบายวิธีการทำงานเพื่อการดำรงชีวิต (ง 1.1 ม 4-6/1)
- สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน (ง 1.1 ม 4-6/1)
- มีทักษะการจัดการในการทำงาน (ง 1.1 ม 4-6/1)
- มีทักษะกระบวนการแก้ไขปัญหาในการทำงาน (ง 1.1 ม 4-6/1)
- มีทักษะในการแสวงหาความรู้เพื่อการดำรงชีวิต (ง 1.1 ม 4-6/1)
- มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน (ง 1.1 ม 4-6/1)
- ใช้พลังงาน ทรัพยากร ในการทำงานอย่างคุ้มค่าและยั่งยืน เพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ง 1.1 ม 4-6/1)

# การร้อยมาลัยกลม

## มีขั้นตอนการร้อยตามกระบวนการทำงานดังนี้

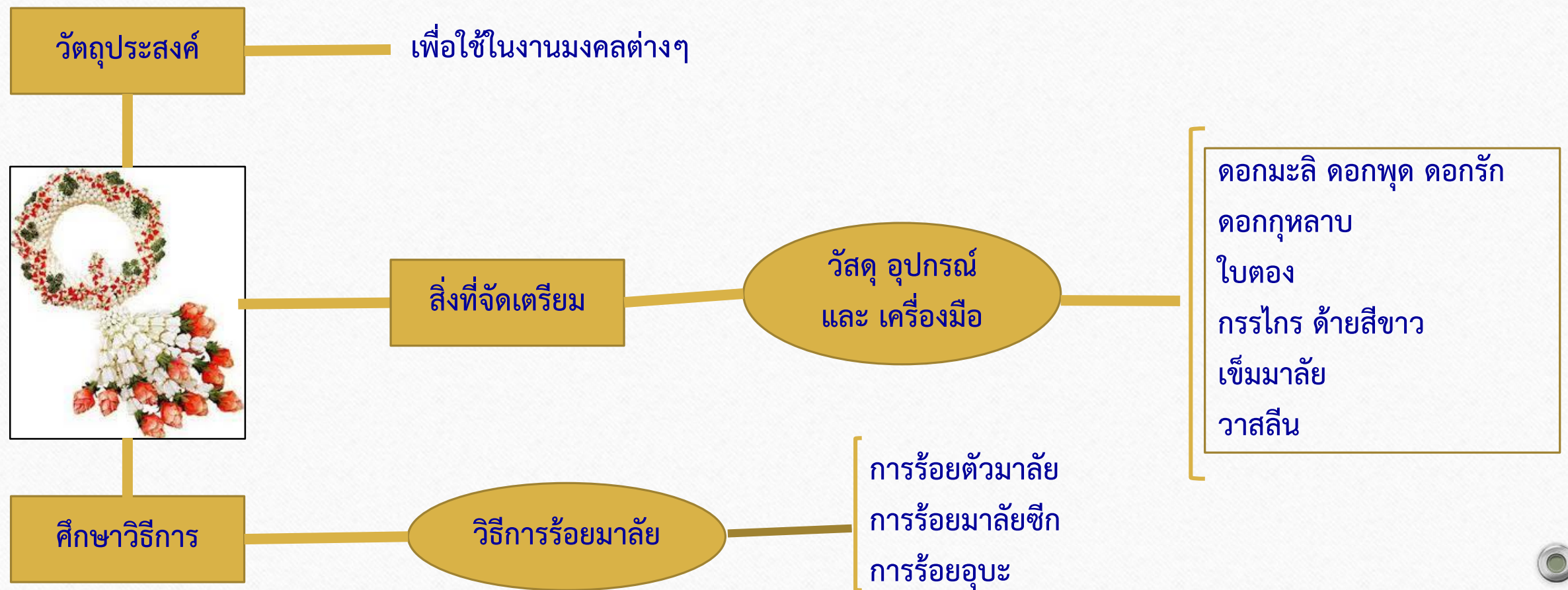
### 1. การวิเคราะห์งาน

**ลักษณะของงาน** เป็นการร้อยดอกไม้ที่ละดอกหรือที่ละกลีบจนรอบเข็มมาลัย ทุกแถวมีจำนวนดอกหรือกลีบเท่ากัน นิยมใช้จำนวนดอกหรือกลีบเป็นเลขคู่ โดยเริ่มจากแถวละ 6 กลีบ 8 กลีบ 10 กลีบ จนถึง 12 กลีบ ดอกไม้ที่นิยมนำมาร้อย ได้แก่ ดอกกุหลาบ ดอกพุด ดอกมะลิ รายละเอียดที่จะต้องศึกษาได้แก่ วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือ วิธีการร้อยและการนำไปใช้ประโยชน์

**คุณสมบัติของผู้ร้อยมาลัย** ควรเป็นผู้ที่มีความรู้เกี่ยวกับการร้อยมาลัยประเภทต่าง ๆ ชนิดของดอกไม้ที่เหมาะสมจะนำมาร้อยมาลัย มีความประณีต ละเอียด และใจเย็น

## 2. การวางแผนในการทำงาน

ขั้นตอนนี้อาจนำแผนที่ความคิดมาช่วยประกอบการวางแผนดังนี้



### 3. การปฏิบัติงานตามลำดับขั้นตอน มีวิธีดังนี้

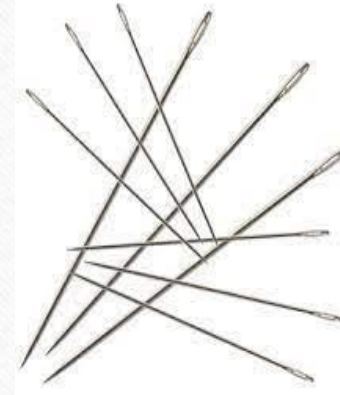
การร้อยตัวมาลัย มีวิธีการปฏิบัติดังนี้



1. เลือกดอกมะลิ ให้มีขนาดใกล้เคียงกัน และค่อยๆ ปลิดก้านดอกออก



2. ทำเป็นรอง โดยใช้ใบตองฉีกให้มีขนาดกว้าง 3 เซนติเมตร จำนวน 2 อัน แล้วพับเป็นเป็นรอง



3. ทาเข็มด้วยวาสลีน แล้วเสียบเข็มมาลัยลงตรงกลางเป็นรอง ให้อยู่ห่างจากโคนประมาณ 7-8 เซนติเมตร



4. นำดอกมะลิมาร้อยกับเข็มมาลัยชิ้นละ 6 ดอก โดยใช้หัวแม่มือและนิ้วชี้ตุนเป็นรองไว้ และจับดอกมะลิด้วยมือขวา



5. ร้อยชิ้นต่อไป จะต้องให้ดอกมะลิสับหว่างกัน และจัดร่างปลายของดอกมะลิให้เสมอกันจนได้ความยาวพอประมาณแล้วใช้เป็นรองปิดข้างบนอีกครั้งหนึ่ง

### 3. การปฏิบัติงานตามลำดับขั้นตอน มีวิธีดังนี้

มาลัยซีกเจ็ดหลัก (4-3) มีวิธีการปฏิบัติดังนี้



1. เลือกดอกมะลิให้มีขนาดใกล้เคียงกัน และ ค่อยๆ ปลิดก้านดอกออก



2. ทาเช็มด้วยวาสลีน



3. แถวที่ 1 นำดอกพุด 4 ดอก ร้อยเรียงกันในลักษณะที่ไม่เกินครึ่งวงกลม

4. แถวที่ 2 นำดอกพุด 3 ดอก ร้อยสลับหัวกับแถวที่ 1 แถวต่อ ๆ ไปร้อยเหมือนแถวที่ 1 สลับกับแถวที่ 2 จนได้ความยาวตามต้องการ และเวลาจบควรจบด้วยดอกพุด 3 ดอกเสมอ เพื่อเวลาผูกต่อกันจะได้ลงลายพอดี

### 3. การปฏิบัติงานตามลำดับขั้นตอน มีวิธีดังนี้

การร้อยอุบะ มีวิธีการปฏิบัติดังนี้



1. เลือกดอกกรักให้มีขนาดใหญ่และเล็ก สดหล่นกันตามลำดับ 7 ขนาด



2. ร้อยดอกกุหลาบเป็นตุ้ม ตามด้วยดอกกรัก 7 ดอก ขนาดใหญ่และเล็กตามลำดับ จะได้อุบะ 1 ขา



3. ร้อยอุบะให้ได้ 7 ขา แล้วนำมาผูกรวมกันเป็นพวงโดยให้ตุ้มดอกกุหลาบของอุบะแต่ละพวงอยู่ในระดับเดียวกัน



### 3. การปฏิบัติงานตามลำดับขั้นตอน มีวิธีดังนี้

การประกอบพวงมาลัยกลม มีวิธีการปฏิบัติดังนี้



1. นำมาลัยมาผูกต่อกันเป็นพวงแถมกาบ รอยต่อเล็กน้อย แล้วตัดปลายตายทิ้ง
2. ใช้มาลัยซีกเจ็ดหลัก ปิดรอยต่อของพวงมาลัยกลม เหลือปลายตายไว้
3. ร้อยต่อด้วยมาลัยซีกสามหลักเป็นรัดข้อ
4. ผูกอุบะแขกที่มีตุ้งติ้ง 7 ขา ติดกับพวงมาลัย

## การเก็บรักษามาล์ย

เพื่อให้ดูสวยสดอยู่ได้นานสามารถเก็บรักษาด้วยวิธีการดังนี้

1. เก็บโดยวางมัลยในภาชนะที่รองด้วยใบตอง แล้วคลุมด้วยผ้าขาวบางชุบน้ำบิดหมาด เก็บไว้ในที่เย็นแต่ลมไม่โกรก วิธีนี้เก็บมัลยได้ในระยะเวลาไม่นานมากนัก
2. เก็บโดยใส่มัลยไว้ในถุงพลาสติก วิธีนี้เก็บมัลยได้นานกว่าวิธีแรก
3. เก็บโดยใส่มัลยในถุงพลาสติก แล้วเก็บไว้ในช่องผักสดของตู้เย็น วิธีนี้เก็บได้นานหลายชั่วโมง

# งานดอกไม้สดของไทย

